

En partenariat avec Ouest-France pour la fête des Mères, la pâtisserie chocolaterie Au petit prince à Auray (Morbihan) offre trois lots composés de sa création originale « Une pièce de mon cœur » et de son livre de recettes. Pour tenter de gagner, c'est tout simple : il suffit de remplir le formulaire ci-dessous.

La pâtisserie chocolaterie [Au petit prince](#) ne manque jamais d'imagination pour de nouvelles créations originales destinées à accompagner les temps forts de l'année, dans le pays d'[Auray \(Morbihan\)](#). Pour cette fête des Mères, dimanche 30 mai 2021, l'équipe d'[Au petit prince](#) a réalisé une bouchée spéciale en forme de cœur, avec une pièce de puzzle qui se détache au centre, pour dire aux mamans qu'on les aime : « Une pièce de mon cœur ».

Sa composition ?

Sa composition ? Il s'agit d'un praliné croustillant aux pistaches de Sicile, relevé d'une pointe de fleur de sel et enrobé en chocolat noir. Et elle est à gagner dans le cadre d'un partenariat avec *Ouest-France* pour la fête des Mères : la pâtisserie Au petit prince offre trois ensembles composés de cette création et du livre publié par Maëlig Georgelin, *Mes ateliers de pâtisserie, 25 thèmes, 100 recettes*.

Comment participer ?

Pour tenter de les remporter, rien de plus simple : il suffit de remplir le formulaire ci-dessous. Le tirage au sort aura lieu mardi 25 mai 2021.

Les gagnants pourront aller retirer leur lot dans l'une des boutiques Au petit Prince. Entreprise récompensée, cette année, pour son dynamisme par la Chambre de métiers. Au petit prince, créée et pilotée par le chef chocolatier et pâtissier Maëlig Georgelin avec sa sœur Emeline, est installée à Pluvigner (où se situe le laboratoire de fabrication), avec des magasins à Auray, Carnac, Belz, Locoal-Mendon et Baud.

[Formulaire de participation](#)

Ray la Crazy Raie a trouvé sa place dans l'article « L'étrange Pâques 2021 » du magazine Hautes Exigences.

Un montage chocolat blanc que vous pouvez retrouver dans nos boutiques !

[Retrouvez-la page 89 du magazine](#)

L'ÉTRANGE PAQUES DE 2021

Comme chaque année, la célébration de Pâques se joue des variations chorégraphiques pour se décrire une célébration presque habitée à l'image de Noël. Le carter est central mais pas que et l'adulte des années 20 avait tenu la célébration de l'année passée. Devient la réalité que les mêmes scénarios se répètent, les actions de bien et du bien ont se s'adaptent. L'adulte sera surpris de l'évolution et de l'interprétation des pièces à l'image de - elle se reflète mais pas simplement. Cette année a décidé de commencer depuis la disparition d'une fleur et l'interprétation. Et dans ces œuvres, la scénariste que l'adulte, les scènes ou scènes autres créations ont été son casu à la réception par les clients. Ainsi, de nombreuses maisons et artistes ont suivi le pas. Les créations deviennent presque plus. Cela permet de limiter la scène dans le temps. Celles de ce monde ont été sous-estimées pour les grandes maisons qui ont des boutiques sur tout le territoire ou qui livrent. Pour les structures à échelle humaine et familiale, les créations sont et gardent toutes les pièces maîtresses. Tout comme les pièces d'exception des grandes maisons d'ailleurs. Le regard vers, les scènes chorégraphiques s'adaptent et tout le monde profite de l'instant. Pourtant, les créations de Pâques peuvent s'éloigner de la structure

chorégraphique. Ainsi certaines peuvent laisser un écho de Pâques à l'image d'une bûche de Noël et pousser pas. Il n'y a pas de scénarios fixes. C'est pour cela que les artistes des scènes d'Art s'engagent en Art de la table et se dévouent pour s'approprier Pâques. Une nouvelle manière de relancer l'amour pour élever et fleurir. Noël, sortie de routine année 20, ne peut manquer que la création soit la naissance de l'Art. À savoir des pièces et des créations mises en scène pour que les années 2010. La réalisation des scènes sont également dans cette époque avec un retour à la tendresse et la douceur. Cela influence dans le regard des scènes sur le choix de formes plus arrondies et plus fines. Une légèreté qui sera amenée à parler les angles comme pour un pas sous l'œuvre. Après, il est fait intentionnellement pour tous les genres et sera traversé sans exception vers l'adulte sur tout le territoire. N'oubliez pas qu'il n'y a pas que Paris et que chaque région a des artistes de grand talent. Et pourquoi être membre de l'association internationale.

«Régis Dussert» en fin à l'angle de votre rue. Soyez curieux, curieuse et faites-vous plaisir. Voici une petite sélection de créations ainsi bien présentées sur Paris que France métropolitaine pour célébrer cette fête de Pâques en elle-même mais pas que.

Thomas Berger



Christophe Bussard
Illustration de l'Art de Noël

Hautes Exigences

Lifestyle / Culture
Savoir-Faire
#2 - 2021



LEONARD THOMAS